بنام خدا

طرح برنامه تلویزیونی گئجه لر

( فصل پاییز )

قالب برنامه : طنزشبانه

نوع پخش : زنده

ساختار : ترکیبی نمایشی

مدت هربرنامه : 45 دقیقه

تعداد در هفته : 2 برنامه

ساعت پخش : 22 الی 45/22

زبان برنامه : ترکی

مخاطب : عام

ایام پخش : یکشنبه ودوشنبه

( مقدمه )

باتوجه به اینکه برنامه گئجه لریکی ازپرمخاطب ترین برنامه های شبانۀ شبکۀ سبلان محسوب می شودلذادقت کردن به

سلیقه و خواست مخاطب متناسب با سیاست های سازمان دراولویت کار قرارمیگیرد .

باتوجه به زمان پخش برنامه (شب) که مقارن است بافراغت مردم ازکاروتلاش روزانه وهمچنین دلتنگی های ناشی

ازمحدودیت های کرونایی وخانه نشینی بسیاری از هم استانی ها ، نیازبه یک برنامۀ شادومفرح ودرعین حال بامحتوا

درکنارخانواده، می بایست همهٌ جوانب درنظرگرفته شود تا توقع عامهٌ مردم مرتفع گردد

آرم شروع :

باتوجه به ذیق وقت ونبودن فرصت کافی برای تولیدآهنگ وتصاویرجدیدبرای آرم شروع برنامه همچنان ازآرم قبلی باصدای آقای کیوان ناصری استفاده خواهدشد .

( دکوربرنامه )

درطراحی دکوربرنامه پیشنهادمی شوددرصورت امکان ازالمانهای سنتی ورنگهای پاییزی درخلال اجزای دکوراستفادۀ بهینه بعمل آید،وهمچنین ضمن مشاوروه باطراح ومسول محترم واحددکورمرکزفضای داخلی یک اتاق سنتی باوسایل معمول وصنایع دستی ومحلی درقسمتی ازدکوروتابلوهای نقاشی روی بوم ویاتابلوی فرش که درجای جای دکورتعبیه گردیده است وگلدانهای سفالین باگلهای طبیعی وخانگی که گاهاٌدرفورگراندتصاویربه چشم می خورد.علاوه برآن سماوری باقوری واستکان ونعلبکی وقفسۀ انواع دمنوشهای طبیعی ومحلی درکنارسماورقرارگرفته است که مجری هرشب دراول برنامه یکی ازآنهارادم میکندودراواسط برنامه ضمن ریختن دمنوش دراستکان ازخاصیت وفوایدآن باتوجه به شیوع بیماری کرونا برای بینندگان مطالبی بیان می کند علاوه براینها درقسمتی ازدکور هرشب یکی ازانواع شب چره های ویژۀ پاییزقرارمی گیردکه مجری برنامه نیزدرخلال برنامه ازآن می خورد .پنجره ای درعمق صحنه قرارداردکه گویی نورماه ازآن به داخل درحال تابیدن هست .

(پلاتوهای مجری )

پلاتوهای مجری براساس موضوع برنامه اجرامی شودودراجرای مطالب سعی برآن است که ازپلاتوهای

طولانی وخسته کننده که حاوی نصیحت ومستقیم گویی باشدپرهیزخواهدشد . علاوه برپلاتوهای موضوعی،

برای معرفی واعلام آیتم های برنامه مقدمه چینی خاصی اتخاذمی شودکه درواقع نشانگرآگاهی واطلاعات

ایشان ازآیتم های برنامه می باشد . ایشان علاوه بر بیان مطالب ، تعامل واجرای ویژه ای بامیهمانان

برنامه خواهدداشت . جناب آقای عادل فکورجهت اجرای برنامه مدنظرمی باشد .

( وله ها )

وله های برنامه به دوشکل تهیه وپخش خواهدشد، درشکل اول وله ها دارای مفهوم وپیام خاص میباشندودرساختارکلی

بصورت کلیپ گونه تهیه وپخش می گردند .بعنوان مثال مادربزرگی رامی بینیم که نوه هایش رادورخودجمع کرده ودرحال

قصه گفتن به آنهاهست وتبلت وگوشی تلفن همراه بچه هادرگوشه ای ازخانه رهاشده است ،یا درصحنه ای مردی رادردل

طبیعت پاییزی می بینیم که درحال برپاکردن آتش باهیزم وجوشاندن کتری روی آتش ودم کردن چای وریختن آن دراستکان

است . وبسیاری ازاین دست وله هاکه اکثراٌبایک قطعه آهنگ باکلام ویا بیکلام تدوین ومیکس می گردند .شکل دوم وله

هایی هستندکه متناسب باموضوع سال (جهش تولید) ، کمک به همنوع (کمکهای مومنانه ) وهمچنین چهرۀ شبانۀ

شهربصورت گرافیکی تدوین وپخش خواهدشد.

( موسیقی )

بمنظورتنوع بخششیدن به برنامه وهمچنین بسترسازی برای هنرمندان جوان عرصۀ موسیقی دراستان ،

درهربرنامه یکی ازاین خواننده ها رادعوت می نماییم تاضمن معرفی خودوشناسنامۀ آهنگش باپلی بک

کردن آهنگ خود لحظات شاد ومفرحی رابرای بینندگان ایجاد خواهدکرد .

( ایری اوتوراق )

باتوجه به استقبال بی نظیربینندگان ازاین آیتم وهمچنین بیان معضلات شهری واجتماعی دراین بخش ،

همچناناقدام به تهیه وپخش آن خواهیم کرد.

( سیزوبیز )

دراین بخش که بصورت نمایشی توسط استادبیلیجی اجرامی شود،هرشب ضمن حضوردرموقعیت های

مختلف مکانی مانند کوچه ،خیابان ، پارک ،بازار، اداره و.... وبااستفاده ازجلوه های تصویری خاص

ضمن اجرای قطعۀ کوتاه نمایشی با یکی ازبازیگران ، متناسب باکلیپی که قصدپخش آنرادارد ، اقدام به

پخش انواع کلیپ طنزودیدنی ازشبکه های مختلف مجازی خواهدنمود ،لازم به ذکر است که کلیپهای

انتخابی توسط استادبیلیجی حاوی محتوای طنزوخنده داربرای بینندگان خواهدبودکه باتوضیحات واجرای

قطعۀ نمایشی با بازیگران ، این بخش جذاب ترمی گردد .

(قوناق)

درهربرنامه ضمن دعوت ازمیهمانی خوش نام وخوش سابقه که عملکرداودرجامعه مایۀ خیرات ومبرات

می باشد بعنوان الگو برای بینندگان معرفی می گردد .ازهرصنف وقشری که مصادیق چنین اشخاصی را

داشته باشددعوت خواهدشد .

(تصاویرارسالی )

هرشب ازبینندگان درخواست می شودتاتصاویرمربوط به خانواده یافرزندان که درحال انجام کار خاصی

ازجمله ورزش،بازی،انواع بازی های محلی ویا سایر تصاویرخنده داررابه شمارۀ اختصاصی برنامه که

درفضای مجازی نیز فعال است ارسال نماینندتابانام خودشان پخش گردد .

(تلفن وپیامک های بینندگان )

بمنظورمشارکت بینندگان دربرنامه هرشب ازبینندگان می خواهیم تا یک جملۀ طنز درموردموضوع برنامه

بصورت پیامک ویاارتباط تلفنی بیان نمایندکه توسط مجری خوانده می شود بطور مثال اگر موضوع برنامه

(چراغ ) باشدسوال می شودکه : اگر شماچراغ بودیددوست داشتید کجاهاراروشن نمایید؟

( آرم پایانی )

همراه با یک موسیقی مناسب ونسبتا"آرام با تصاویر مختلف ازاقشارمردم درشب که با دوربین برنامه

خداحافظی میکنند برنامه به پایان می رسد .

باتشکر : میرحمیدزاده – فریدی